

Midi Libre - DIMANCHE 16 MAI 2021

Gajan

Le 2^e album jeunesse de Sylvie Marie Poudevigne

Suivant l'adage qui conseille de ne pas changer une équipe qui gagne, c'est avec l'artiste peintre cévenol Gilles Travier que Sylvie Marie Poudevigne s'est une nouvelle fois associée pour proposer un deuxième album destiné aux enfants.

Dans son premier opus, intitulé *Papi Charlie ou l'énigme du village de Toutégrit*, paru en septembre 2020, l'auteure gajanaise embarquait ses lecteurs dans un voyage insolite au cœur de l'Écosse.

Comme elle aime bien l'expliquer, Sylvie Marie a décidé de se « reconnecter à ses rêves de petite fille et d'offrir aux jeunes lecteurs des histoires qui ont grandi en elle » pour le plus grand plaisir de tous.

Avec ce nouveau détour dans le monde de l'enfance qui a pour titre *Lilou ou les fautes d'ortho-*

graphie qui changent tout, elle conduit dans un univers quelque peu différent.

« *J'ai souhaité faire voyager les petits lecteurs en les sensibilisant à l'importance de l'orthographe, tout en s'amusant* », explique l'auteure avec la passion qu'on lui connaît, et d'ajouter que cet album « *peut-être un outil pédagogique pour découvrir l'Europe et comprendre le pouvoir des mots* ».

Voilà qu'un beau matin, Lilou se réveille d'humeur très joyeuse puisque ses parents lui ont promis de superbes vacances, à la mer, sur l'île de Rhodes en Grèce. Comme c'est la première fois que la petite fille va voyager en avion, on comprend très facilement son excitation et sa hâte de découvrir un monde totalement inconnu pour elle.

Parallèlement au côté mer-



Le monde enchanté de Sylvie Marie Poudevigne.

veilleux de l'histoire, cet album est d'actualité. À une époque où s'opposent plusieurs camps concernant les méthodes d'enseignement de l'écriture et que l'inclusive suscite de vifs débats, les difficultés liées à la maîtrise de l'orthographe par les élèves français sont régulièrement mises en avant dans les médias.

Leurs compétences orthographiques chutent en effet de manière progressive et vertigineuse.

Cet album sera sûrement une occasion, au-delà de l'histoire de Lilou, de faire toucher du doigt, de manière ludique, à l'importance que peuvent avoir les fautes d'orthographe dans notre vie quotidienne. Après le succès remporté par *Papi Charlie*, on ne peut que souhaiter à Sylvie Marie Poudevigne, ou plutôt à... *Lilou*, une aussi belle entrée dans le monde de la littérature enfantine que son prédécesseur.

> « *Lilou ou les fautes d'orthographe qui changent tout* » de Sylvie Marie Poudevigne. Dès 6 ans, 12 €.

www.sylviemariepoudevigne.fr

► Correspondant Midi Libre : 04 66 81 19 82